

En solskinnsdag

Arne Hurlen

Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C
Jeg sitter ne' på berget og ser utover havet - en solskinnsdag i ferien min
Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C
i sommer skal jeg surfe stå på vannski og bade - ja denne ferien tror jeg blir fin

Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C
Forbi meg suser Andersen i sin kabin cruiser - med alle sine venner ombord
Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C
det kryr av jenter der i gjennomsiktige bluser - som Andersen ble kjent med i fjor

Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C
Jeg titter på jenter jeg har solbriller på - så ingen riktig ser hvor jeg ser
Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C
den peneste av jentene tar av seg sin BH - og snur seg i mot meg og sier

Du si meg

Dm7 G7 C E7
Har du det bra jo takk skal du ha- jeg har det bedre enn de fleste her tilstede
Dm7 G7 C E7
jeg smiler hver dag fordi jeg er glad det er så fint å leve si meg kan du ikke se det
Dm7 G7 C Am Dm7 G7 C
og blir du med og lyser etter krabber for krabber er det beste jeg vet

Vi reiser ut i båten min en hvit dromedille hun sier hun er glad at jeg spurte
vi finner oss en holme det er fredelig og stille jeg sier jeg er glad at jeg turte

Så sitter vi og koser oss til solen går ned og månen atter titter frem
vi lyser etter krabber helt til klokka blir fire fornøyde vi vender hjem
hun sier

Takk for i dag jeg har hatt det så bra det har vært så gøy å være sammen med deg kjære
jeg gleder meg til midda' klokka to i morra vi har hatt det så fint kanskje er det mer i gjære
jeg dekker på med lys og røde roser og åpner en veuve cliquot

Nå har jeg det bra og takk skal du ha jeg har det bedre enn de fleste her tilstede
jeg smiler hver dag fordi jeg er glad det er så fint å leve selv om stolbena er skjeve
jeg dekker på med lys og røde roser og venter på at hun skal ringe på

Måste vägen till Curaçao gynga så

Povel Ramel

Vi lossa bananas i Göteborg Och styra Atlanten förutan sorg
Men strax därpå titta himmel grå Vi flyta på vågen som tomma korg
Det komma en vind, putta till oss hit Det komma en till, putta till oss dit
Men så säg gott folk, kan ni svara på Är detta normalt, ska det vara så?

Måste vägen till Curaçao gynga så? Kapten, ursäkta jag sjynga så
Puts väck min sömn till sista uns Bland utspilld Genever och tummelduns

Samblastchibidarra, kränga hit Samblastchibidarra, slänga dit
Banan inte vänta, så skynda på Mot Curaçao, låta gyngan gå
Samblastchibidarra, kränga hit Samblastchibidarra, slänga dit
Banan inte vänta, så skynda på Mot Curaçao, låta gyngan gå

Ta alla pinaler du komma åt Och lägg hela rasket på gammal plåt
Och skaka sen upp i himmelen Just så flyta livet på våran båt
Där ingenting hitta sin rätta plats Där inte finns skola att sätta Mats
Lyss till samma undran från alla håll Från badkar och pudding och pingpongball

Måste vägen till Curaçao gynga så? Kapten, ursäkta jag sjynga så
Puts väck min sömn till sista uns Bland utspilld Genever och tummelduns

Samblastchibidarra, kränga hit Samblastchibidarra, slänga dit
Banan inte vänta, så skynda på Mot Curaçao, låta gyngan gå
Samblastchibidarra, kränga hit Samblastchibidarra, slänga dit
Banan inte vänta, så skynda på Mot Curaçao, låta gyngan gå

Från morgon till middag vi sätter i Oss rader av godaste rätter vi
Ack smörgåsbord ifrån höga Nord Så läckert med massor av fetter i
I magarna mötas all denna mat Som förut har legat på skilda fat
Ut ur Roquefortost tittar rädd mikrob Och frågar passerande aladob

Måste vägen till Curaçao gynga så? Kapten, ursäkta jag sjynga så
Puts väck min sömn till sista uns Bland utspilld Genever och tummelduns

Samblastchibidarra, kränga hit Samblastchibidarra, slänga dit
Banan inte vänta, så skynda på Mot Curaçao, låta gyngan gå
Samblastchibidarra, kränga hit Samblastchibidarra, slänga dit
Banan inte vänta, så skynda på Mot Curaçao, låta gyngan gå

Var är tvålen

Ni som vandrar genom livet, mot ett ständigt fjärran mål
Stanna upp ett tag och grubbla: är det nån som sett min tvål?
Så säg mig, var är tvålen, vänner? Ser ni tvålen, vänner?
Undran och skräck jag känner – var var var?
Jag undrar var är tvålen, broder?
Ge mig tvålen, syster! Söken och leten tåligt
Va' de'e det dåligt Utan tvål (Skum, skum, skum)

Om du så har gyllene borstar, om du så har silver-kar
Utan tvålen blir du blott och bart en badande barbar
Du må komma parfymrad, i dyra oljor smord
Utan lödder badar slödder, det är dock ett visdomsord
Så säg mig, var är tvålen, vänner? Ser ni tvålen, vänner?
Undran och skräck jag känner – var var var?
Jag undrar: var är tvålen, broder? Ge mig tvålen, syster!
Kärnan ska va i skalet Va' de'e galet Utan tvål

En man kan va förmögen, och ha pengar på sin bank
Men uti badet utan tvål kan han betrakta sig som pank
Du kan likna hela jorden vid ett tvättfat i emalj
Som blir värdelösa utan denna renande detalj
Så säg mig, var är tvålen, vänner? Ser ni tvålen, vänner?
Undran och skräck jag känner – var var var?
Jag undrar: var är tvålen, broder? Ge mig tvålen, syster!
Att sin lekamen löga Lönar föga Utan tvål
(skum skum skum) Tvål-ellujah!

När Susanna var i badet, för att öva sim och krål
Reste Joakim till Babylon att köpa mera tvål
Litervis champagne i karet hade Madame Pompadour:
Trettitvå när hon klev i, och trettitre när hon klev ur...
Så säg mig, var är tvålen, vänner? Ser ni tvålen, vänner?
Undran och skräck jag känner – var var var?
Jag undrar: var är tvålen, broder? Ge mig tvålen, syster!
Mycken må vara möjligt. Va' de'e löjligt. Utan tvål
Var den gul? (Nej, nej, nej) Var den blå? (Nej, nej, nej)
Var den svart? (Nej, nej, nej) En liten rutig tvål
Säg, var den lång? (Nej, nej, nej) Var den kort? (Nej, nej, nej)
En fet tvål? (Nej, nej, nej) En liten knubbig tvål
Så säg mig, var är tvålen, vänner? Ser ni tvålen, vänner?
Undran och skräck jag känner – var var var?
Jag undrar: var är tvålen, broder? Ge mig tvålen, syster!
Söken och leten tåligt. Var det dåligt Utan tvål (skum skum skum) Tvål-ellujah!

Kallt kallt kallt

Han sitter på perrongens bänk i kylan
Utan någon hemlighet att skyla
Utan röst och utan rang
I deras etablissemang
Och det är kallt kallt kallt

Han orkar inte fälla flera tårar
Eller höra tal om nya vårar
Och allt är redan sagt
Om de mäktigas förakt
Och det är kallt kallt kallt

Talar fritt gör barn och dårar
Och han ser dom överallt
Men han tiger som en mur
På grund av social censur
Och det är kallt kallt kallt

Sent på jorden ska de hårda vakna
Av att bastugubbar badar nakna
Tiden har sin lag
Bortom makt och morgondag
Men det är kallt kallt kallt

Bland korrupta kan en sanning såra
Men ömma tår finns överallt
Och där empatin är knal
På grund av samvetsqual
Är det kallt kallt kallt

Han sitter på perrongens bänk och vakar
Trött på hur den bittra kalken smakar
Att sista tåget gått
Verkar ingen ha förstått
Och det är kallt kallt kallt

Ta av dig skorna

Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ooh, ooh, ooh

Varje gång du tar av dig skorna, så medge att det känns skönt
Det betyder att apan i dig har än en framgång rönt. Uh, fantastiskt!
Dröm om min förvåning när jag plötsligt förstod.
Dröm om min förvåning, den bananen var god

När du finner din rätta partner, det gäller kvinna som karl
Märker du hur det rycker lätt i den lilla svans du har Uh, fantastiskt!
Dröm om min förvåning när det hela stod klart. Allting, allting, allting blev så underbart

Underbart är att bara sitta still i ett träd och glo
Underbart är att lägga sig och sussa på maten
Underbart är att gifta sig och bilda ett eget bo
Följande de ursprungligaste prejudikaten

Ja, dröm om min förvåning det är den dröm som är bäst
Tänk på det när du tar skorna av härnäst
Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ooh, ooh, ooh

Sköna kvinnor tar av sig skorna i dunklet under ett bord
Tog soldaterna av sig skorna, så blev det inga mord Uh, fantastiskt!

Dröm om min förvåning, den är fruktansvärt stor
Jag såg hela FN – alla saknade skor!

Äpplen faller med sorgsna dunsar och bladen singlar från trä
Självt jag lever så sorglöst skolös fast timmen verkar sen Uh, fantastiskt!

Dröm om min förvåning, ljuv och lätt som en sky
Varje lycklig morgon glimrar världen ny

Underbart att ha hustru för hon finns hos mig varje dag
Vi kan älska när helst vi vill, så ljuvligt och praktiskt
Den hon bara vill leva för är lyckliga, glada jag
Jag är din och kan ge dig barn, det är väl fantastiskt!

Så dröm om min förvåning, det är den dröm som är bäst
Utan skor så blir ditt liv en häpen fest
Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ooh, ooh, ooh

Ljuvliga barfotadagar leker mänskorna med varann
Dricker, skrattar och dansar till en strumplästorkester
Rolös man är en trolös man, men bäst är en skolös man
Lycklig, fri och ursprunglig tar han kärlekssemester

Så dröm om min förvåning, det är den dröm som är bäst
Tänk på det när du tar skorna av härnäst

Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ta av dig skorna Ooh, ooh, ooh

Gräsänkling blues

E

Det är måndag morgon och mitt huvud känns så tungt.
Jo ja sa just de att det är måndag morgon och mitt huvud känns så tungt,
när jag sitter här med ett glas grapefruktjuice, sjungande The Gräsänkling Blues.

Min fru har rest till Mölle, till Mölle by the sea.
Hon for för fjorton dar sen och jag kände mej så fri.
Oh, hå, hå, hå, oh boy! Nu skulle här jumpas för joy!
Men nu känner jag mig mindre fri, så nu får refrängen bli:
Oh, Elsalill, come back to me!

Jag glömmer ej den gången när jag stod där på perrongen
och min Elsa höll mej fången i ett stadigt grepp.
Hon sa jag skulle inte glömma de å de å de å de å de
å så sa tåget tut och gick och jag sa "släpp!"
och ännu kan jag höra hur det ringer i mitt öra:
Mata fiskarna, vattna cissusen. Help! Help! Help!

Jag ska köpa nya fiskar, ty dom gamla har tatt slut,
och jag själv är lika vissen såsom cissusen ser ut,
oh, hå hå, hå, hå, o-hå! Ja, jag mår inte riktigt bra, i-i-i-dag!
Den vecka som har gått har trotsat all kalkyl,
och allt som finns i huset är kapsyl och magnecyl.

Vårt hembitråde Anna, vår trogna gamla skatt, förlora jag i poker till Stig Järrel förrgår natt.
Oh, hå, hå, hå, hå, hå, hå, vad ska min hustru tro!
Så nu får jag klara allting själv med mycket stort besvär, och min minneslista låter så här:

Jag måste skura trappan, jag måste bona golv,
och jag ska hinna in på banken före klockan tre,
och jag ska stämma om pianot, jag ska måla om i köket,
jag ska samla alla kräftskalet i en prydlig liten hög,
och laga dörren sen, och muta portvakten, å så damma, damma, damma om igen.

Ni förstår, min fru är lite sotis så om hon får veta att
det var fyra scandal beauties hemma här hos mej i natt,
oh, hå, hå, hå, hå, hå, då skulle jag bli både gul och blue.
Så här gäller det att städa fort och gardera sej,
ty hon tror mera på en hårnål än hon tror på mej. Hysch, hysch!

En nyckel i tamburdörren, jag hör den alltför bra,
hon skulle kommit först i morron å så kommer hon i dag!
Hå, hå, hå, hå, hå, hå! For now I'll turn the devil loose...
Full fart på köksdörren, jag tror jag smiter min kos, sjungande The Gräsänkling Blues.

Låt hjärtat va' me'

Låt hjärtat va med, Allt du gör beror på det
När du tycker nånting kommit på glid
Då är det tid att le
För än finns det hopp, Än går jorden i sitt lopp
Ingenting är fullt så fel som du tror
Så syster och bror, hys hopp

Om du tappat rätta spåret Allting bara schabblar sig
Ta och lyft dig själv i håret Och det ordnar sig för dig
Glöm inte bort, glöm inte bort

Att låt hjärtat va med Glöm för all del inte det
Är du fattig eller rik som ett troll
I dur som i moll, glöm inte det
Låt ditt hjärta va med

Låt hjärtat va med Allt du gör beror på det
När du tycker nånting kommit på glid
Då är det tid att le
För än finns det hopp Än går jorden i sitt lopp
Ingenting är fullt så fel som du tror
Så syster och bror, hys hopp

Om du tappat rätta spåret Allting bara schabblar sig
Ta och lyft dig själv i håret Och det ordnar sig för dig
Glöm inte bort, glöm inte bort
Att låt hjärtat va med Glöm för all del inte det
Är du fattig eller rik som ett troll I dur som i moll, glöm inte det
Låt ditt hjärta va med

Låt hjärtat va med ...

Kostervalsen

Evert Taube

Kom i koster vals, slå din runda arm om min hals.
Ja' dig föra får, hi-o-hej va' dä' veftar å' går.

Koster valsen går lek å' smek blir i skrevor å' snår.
Ja' ä' din å' du ä' min, allrakärestan min.

Refr;

Däjeliga mö på Kosterö
du min lilla rara fästemo
Maja lella hej, Maja lella säj,
säj vell du gefta dej.

Kom i Kosterbåt nu i natten följas vi åt,
ut på hav vi gå, där som marelden blänker så blå,
ja' dej smeka vell, där som dyningen lyser som ell'.
Ja' ä' din, du ä' min allrakärestan min!

Refr;

Däjeliga mö på Kosterö ...

Kom uti min famn, i din famn ja' finner min hamn.
Maja, ja' ä' din du ä' min, allrakärestan min.
Maja, ja' å' ' du, kuttrasju, mun mot mun kuttrasju.
Ja' ä' ' din du ä' min, allrakäresta min

REF;

Däjeliga mö på Kosterö ...

Dans på Brännö brygga

Koss va de vimlar av segel i da' Ä de kappsegling? Nä de ä lörda'.
Ja vesst, då förstår jag vatt pojarna ska. Dom har enna som ledit i da'.
Där seglar Källe me kepsen på svaj. Hej på dej dö! Hur har du det själv då?
De ä tjo va det veftar, kom me om du vill!
Ja du vet la var vi lägger till?

De ä dans på Brännö brygga en gammal och kär tradition.
Fullt med publik och trevlig musik. Ja va e en vals utan dragspelets ton,
och en dans på Brännö brygga är för många ett stort äventyr.
där ä glädje och fest. Se där ute i väst, blinkar Vinga fyr.
Från Vinga sand, hörs in till land blandat med dragspelslåt
dunket från en fiskebåt.

Dansen den går, hjärtat det slår, slår för en liten vän och för Bohuslän.

Ada å Beda å Källe å ja tar en vickning i ruffen på "Flory"
å preppen den hänger i tamp som den ska men i sällskap med "tra-la-la-la".
Källe som är på ett prima humör elegant bjuder upp med ett "Ska vi?"
Å me Ada i famn går han in för en dans som om tyngdlagen alls inte fanns.

De ä dans på Brännö brygga en gammal och kär tradition.
Fullt med publik och trevlig musik. Ja va e en vals utan dragspelets ton,
och en dans på Brännö brygga är för många ett stort äventyr.
där ä glädje och fest. Se där ute i väst, blinkar Vinga fyr.
Från Vinga sand, hörs in till land blandat med dragspelslåt
dunket från en fiskebåt.

Dansen den går, hjärtat det slår, slår för en liten vän och för Bohuslän.

Ljus och värme

Åge Aleksandersen

När mörkret nu sjunkit ned,
går jag stilla genom rummet,
och många känslor drar i mej.
Vad ska framtiden ge?
För det arv du ska bära,
kan bli tungt att ta med sej.
Kommer frågor? Kommer klander?
Kommer misstanke om svek.

Solen som gick ned i kväll,
den ska skina för dej kära,
och fågelns frihet ska nog visa väg.
och det ska bli
mycket ljus och mycket värme.
Tro och hopp det får du med dej.
Många tårar, tunga stunder,
är jag rädd för att det blir.

När solen jagar natten bort,
så kryper du intill mej.
Jag gömmer alla tunga tankar
som var där i går.
I liv och skratt du frågar mej
om regnet och om solen,
och svaren som jag ger dej,
hade inte jag i går.

Solen som gick ned i kväll,
den ska skina för dej kära,
och fågelns frihet ska nog visa väg.
och det ska bli
mycket ljus och mycket värme.
Tro och hopp det får du med dej.
Många tårar, tunga stunder,
är jag rädd för att det blir.